

Les incontournables du Lirsa décembre-janvier-février 2024

le **cnam**
lirsa

Nous partageons dans cette lettre les moments forts de la vie du laboratoire, ainsi que des informations utiles pour la valorisation de vos activités de recherche. Nous espérons ainsi également conforter les espaces de rencontres et d'entraide. Si vous souhaitez contribuer à la prochaine lettre, envoyez vos informations à: [Anne-Gaëlle JOLIVOT](#) et [Sara FERNANDEZ GARCIA](#). Le Lirsa vous souhaite une belle journée !

[Des nouvelles du bureau du Lirsa !

Tous nos vœux de bon rétablissement à Virginie MOREAU ! Notre chère Virginie s'est cassée le bras en glissant dans la cour du Cnam rue Conté, elle ne peut donc répondre à vos messages.

Sara FERNANDEZ GARCIA a besoin de vous ! Notre chère Sara est donc toute seule jusqu'au mois de février et elle n'a que deux bras, merci de ne pas la surcharger inutilement !

Bienvenue à Mylène CANVEL ! Notre doctorante rejoint le bureau du Lirsa, et succède à Mathilde ASSEMAN qui a soutenu sa thèse.



[Save the date !

Partageons un beau moment de créativité lors de l'Assemblée Générale du Lirsa qui se tiendra le mardi 12 décembre 2023 à moins de 15 minutes à pied du Cnam !

Cette année nous vous proposons en effet une activité créative afin de mieux nous connaître les uns les autres et amorcer des pistes de recherche collective. L'accueil aura lieu à 8h30 dans les locaux de "La fabrique événementielle République" au 52 ter Rue des Vinaigriers, 75010 Paris. La matinée (9H-12H45) sera suivie d'un déjeuner. Nous comptons sur votre présence et vous remercions de confirmer votre venue à Sara FERNANDEZ GARCIA !



Doctorantes et doctorants, vous avez jusqu'à Noël pour vous inscrire à l'édition 2024 de "Ma thèse en 180 secondes" (MT180) ! Si vous êtes doctorant.e ou jeune docteur.e (ayant soutenu ou allant soutenir au cours de l'année 2022-2023), relevez le défi MT180 ! Outre communiquer sur vos travaux au grand public, MST180 offre des prix (de 500 à 3000 euros) si vous êtes classés au niveau national ! [Consultez le détail](#) et faites-vous connaître auprès de Diane Tribout ! Si vous êtes retenu, 2 journées de formation seront organisées avec une professeure de théâtre/coach professionnelle (Valérie Druguet), ainsi qu'une après-midi de répétition générale.

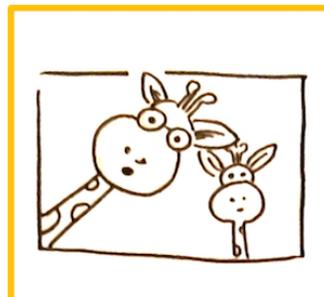


Profitez des vacances de Noël pour signaler sur la collection Lirsa Hal toutes vos productions de recherche de l'année 2023 ! Ce recensement est important en prévision de l'auto-évaluation de l'activité 2023-2028 du laboratoire pour le Hcéres ! Retrouvez toutes les publications des chercheurs du Lirsa signalées sur Hal Lirsa depuis le 1er janvier 2023 en français, anglais et espagnol ! Outre les articles de recherches et les ouvrages, vous y trouverez également des articles de blog scientifique, des communications dans un congrès, des chapitres d'ouvrages, des thèses, des rapports, des pré-publications, etc.)



Bloquez la matinée du 23 janvier 2024 dans votre agenda pour accueillir les nouveaux membres du Lirsa !

Les nouveaux membres présenteront leurs travaux de recherche de 8H30 à 12H au Salon d'honneur (rue Conté). C'est l'occasion de les rencontrer et de vous découvrir des affinités en matière de recherche. Cette matinée sera suivie d'un déjeuner buffet pour prolonger les discussions et faciliter les rencontres ! Cette matinée est organisée par nos chercheuses Elisa DARRIET et Marie-Astrid LE THEULE. Tous les membres du Lirsa sont les bienvenus, mais n'oubliez pas de confirmer votre présence à Sara FERNANDEZ GARCIA.



Nous avons besoin de tout le monde pour les entretiens avec le comité d'experts Hcéres du 13 février 2024 en TEAMS ! Merci de soutenir votre laboratoire de recherche en vous rendant disponibles à la fois de 9H15 à 10H15 (plénière) et de 13H à 13H30 (huit-clos) pour les enseignants-chercheurs ou de 9H15 à 10H15 (plénière) et de 13H30 à 14H00 pour les doctorant(e)s et posts-doctorant(e)s. Ce sont les deux moments où le comité souhaiterait entendre les membres du Lirsa !



Merci à toutes et à tous de bloquer vos agendas le lundi 17 juin 2024 de 9H à 19H pour les comités de suivi individuel de thèse (CSI) en ligne ! Le nouvel arrêté du doctorat nous demande désormais de réaliser un CSI chaque année pour tous les doctorants. Cette journée est devenue un moment collectif très important pour nos **71 doctorants** et pour la vie du laboratoire, et nous comptons sur toutes et tous pour réserver cette date dans vos agendas !



[Notez les changements !

Doctorantes, doctorants, le Lirsa propose cette année deux formations au sein du parcours doctoral de l'ED Abbé-Grégoire ! Ces deux formations s'adressent tout particulièrement aux doctorant.e.s du Lirsa : Atelier d'écriture et Construction des sujets. L'inscription doit se faire avant le 10 décembre depuis votre espace personnel Adum, rubrique formation > formation catalogue ! Attention à bien cliquer sur les formations Lirsa ("Atelier d'écriture - Lirsa" et "Construction des sujets - Lirsa"). Ces deux formations ont lieu en mode distanciel (Microsoft Teams).



Saviez-vous que les procédures et tarifs forfaitaires relatifs aux ordres de mission (en Métropole et Outre-Mer, et à l'étranger) ont changé ? Lors d'un déplacement en France métropolitaine, les forfaits déjeuner et dîner passent de 17,5€ à 20€ et sont remboursés uniquement sur présentation des justificatifs. Quand l'hébergement et/ou la restauration ne sont pas compris dans les frais de participation à un colloque, vous avez droit aux indemnités de mission (si vous remplissez la demande de déplacement professionnel avant votre départ). Consultez tous les détails [ici](#) !



[La voix de la recherche

La voix est un outil très important dans votre métier de chercheurs, que vous utilisez constamment. Nous vous proposons, comme l'année dernière, une formation spécifique de technique vocale répartie en 2 séances de 4h (il faut assister à toutes les séances). Si vous êtes intéressés, nous vous prions de répondre à ce [formulaire](#) avant le 6 décembre, pour fixer les dates de la formation et confirmer votre disponibilité. Maximum 10 places. D'autres formations en prévision, surveillez vos emails ! : • 2tonnes (comment agir pour le climat) prévue le 25 juin • NVivo (dates à venir)



[Les séminaires de nos équipes !

Le 3ème Séminaire P.O. (Pilotage des Organisations) aura lieu 19 décembre 2023 (9H30-12H, salle 17.2.10 au 292 rue Saint Martin) avec les interventions de Laurent CAPPELLETTI et Samia KHENNICHE sur "La recherche-intervention en CCA", et l'intervention de Yewu DUAN sur "Les conséquences de la facturation interne, la perspective pratique". Prévoyez sur votre agenda les prochains séminaires de recherche PO des 9 janvier et 6 février 2024. Pour présenter vos travaux lors d'un prochain séminaire, contactez les coorganisatrices [Fadia KORBI](#) et [Marie-Astrid LE THEULE](#).

Le 2ème séminaire Spid (Stratégie, prospective, innovation et développement) sur la thématique "Marketing du tourisme" aura lieu le jeudi 21 décembre 2023 (14H00-16H30, à distance sur [Teams](#) et en présentiel salle 30.-1.21 au sous-sol du 2 rue Conté) avec les interventions de Victoire de MALEVILLE (doctorante Lirsa sous la codirection de Stéphane BOURLIATAUX-LAJOINIE et Benoit PETITPRETRE) sur "le marketing du tourisme et le marketing durable"; Koffi AGBOHANZO (Lemna-Université Catholique de l'Ouest) et Cécile CLERGEAU (Lemna-Nantes Université) sur "Le projet NTGT : Numérique, Transformations et Gouvernance des Territoires touristiques"; Stéphane BOURLIATAUX-LAJOINIE (Lirsa-Cnam), Julie LEROY (Granem-Université d'Angers) et Jean-Pierre TANG-TAYE (Cemoui-Université de La Réunion) sur "La perception de la privacy par les utilisateurs de plateforme numérique de choix touristique, le cas de Tripadvisor". Il débutera exceptionnellement à 14H et s'inscrira dans une journée de recherche consacrée au marketing du tourisme en partenariat avec le Lemna de l'Université Catholique de l'Ouest, le Creop de l'Université de Limoges et l'Institut de Recherche et d'Études Supérieures du Tourisme (Irest) de l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne. Consultez le programme de la matinée [ici](#). Prévoyez sur votre agenda également le **3ème séminaire Spid consacré à la thématique "Culture et création en mutations" le 18 janvier 2024** (14H30-16H30, à distance sur [Teams](#)) avec les interventions de Lucie MARINIER (Lirsa-Cnam) qui présentera les résultats de l'étude menée dans le cadre du plan d'investissement d'avenir sur l'évolution des organisations, métiers, besoins en compétences et besoins de formation des secteurs des musées, des arts visuels et des arts appliqués; ainsi que Théo SIMON (Post-doctorant Projet ANR-ORDisPaM) et Alice ANBERREE (Lirsa-Cnam) qui présenteront les premiers résultats d'une recherche-intervention à Universcience dans le cadre de l'ANR SAPS ORDisPaM sur "les processus organisationnels sous tendant les projets de médiation participative dans un musée des sciences et des techniques". Pour présenter vos

travaux lors d'un prochain séminaire, contactez les coorganisateur [Philippe DURANCE](#), [Anne-Gaëlle JOLIVOT](#) et [Benoît PETITPRETRE](#).

Le 2ème séminaire transversal 2023-2024 du CEET aura lieu le 6 février 2024 (14H-16H au CEET) sur la thématique "Les emplois de la transition écologique" avec les interventions de G. RIEUCAU (Univ. de Picardie, CRIISEA et Cnam, CEET), F. BAILLY (Univ. de Rouen Normandie, Lasta), ainsi que l'intervention de M. BACHELOT (Univ. de Lille, Clersé et Cnam, CEET) et M. GUERGOAT LARIVIERE (Univ. de Lille et Cnam, CEET). La discussion sera assurée par D. Corteel (Univ. de Tours, CITERES et Cnam, CEET). Pour présenter vos travaux lors d'un prochain séminaire, contactez les coorganisateur [Thomas AMOSSE](#) et [Héloïse PETIT](#).

Présentez vos travaux lors d'un prochain séminaire Poem! Contactez les coorganisateur [Lionel ALMEIDA](#) et [Elisa DARRIET](#).

[D'autres évènements à ne pas manquer !

Ne manquez pas la table ronde "Que sait-on du travail ?" le 6 décembre 2023 ! Nos chercheurs Laurent CAPPELLETTI, Christine ERHEL, Nathalie GREENAN, Silvia NAPOLITANO et Héloïse PETIT, auteurs de l'ouvrage du même nom, présenteront leurs contributions sur cette question. La table ronde aura lieu au Cnam (Amphithéâtre Robert Faure, 18H30-20H30). Entrée gratuite et [inscription obligatoire](#) avant le 4 décembre 2023.

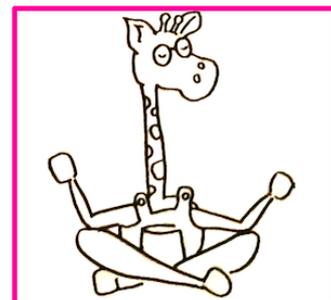
Doctorant(e)s, assistez à l'intervention de Clasches, le Collectif de lutte anti-sexiste contre le harcèlement sexuel dans l'enseignement supérieur et la recherche, le 12 décembre 2023 (18H, Teams, Inscription obligatoire via Adum) ! Le Collectif de lutte anti-sexiste contre le harcèlement sexuel [Clasches](#) est une association féministe ouverte à l'ensemble des étudiant·e·s, doctorant·e·s, enseignant·e·s et/ou chercheur·e·s et personnels BIATSS.



Ne manquez pas la projection privée en avant-première du film animé "Léo" le 13 décembre 2023 (18H, amphithéâtre Paul Painlevé) ! Organisée par notre chercheur [Gilles GAREL](#), Professeur du Cnam titulaire de la chaire de gestion de l'innovation, avec le soutien du 3DEXPERIENCE Lab de Dassault Systèmes, cette [œuvre](#) vous plongera dans la merveilleuse aventure des inventions en compagnie de Léonard de Vinci. La projection sera suivie à 20H d'une rencontre avec les équipes du film et de la présentation des maquettes imprimées en 3D des machines de Léonard de Vinci, de photos des coulisses du film et d'une animation de réalité augmentée. Merci de confirmer votre participation à l'un et/ou l'autre de ces évènements avant le 8 décembre en cliquant [ici](#).



Ne manquez pas le webinar sur le RIPEC et les carrières des enseignants-chercheurs du 30 janvier 2024 (10H-12H, TEAMS) ! Et non le RIPEC n'est pas le projet "Research for Innovative Practices in Emergency Management" de la communauté Erasmus mais le "Régime Indemnitaire des Personnels Enseignant·es et Chercheur·es", c'est-à-dire les primes applicables à l'ensemble des enseignant·es-chercheur·es (EC) et chercheur·es. Les invités à ce séminaire (ancienne présidente CNU06 et collègues élus des instances du Cnam) nous aideront à comprendre la procédure, et ainsi à mieux préparer nos dossiers de candidature.



Appel à communication pour la 14e conférence annuelle d'Atlas AFMI qui aura lieu à l'Université Cadi AYYAD à Marrakech, du 13 au 15 mai 2024 sur la thématique "Réseaux d'internationalisation et internationalisation des réseaux". [Consultez l'appel à communication, date limite de soumission d'une communication, cas et/ou projet doctoral : 8 janvier 2024.](#) Atlas AFMI, Association Francophone de Management International, s'adresse aux académiques, en lien avec les professionnels, et en relation avec l'ensemble des institutions publiques et privées associées au développement international des entreprises et des organisations.

Appel à communication pour le colloque annuel de l'association "Politiques et Management Publics" qui aura lieu à La Rochelle Université du 30 au 31 mai 2024 sur la thématique "L'action publique face aux problèmes pernicioseux : quels dispositifs stratégiques concevoir ?". [Consultez l'appel à communication, date limite de soumission d'une intention \(une page maximum\) : 15 janvier 2024.](#) Notre chercheuse [Madina RIVAL](#) fait partie du comité scientifique. La revue Politiques et management public prévoit la parution d'un numéro spécial issu de ce colloque fin 2024 sur la base d'une sélection de contributions.

[Les chercheurs publient et reçoivent des prix !

Félicitations à Cécile Dejoux pour son prix de la personnalité Open Education de l'année 2023 ! Ce prix lui a été décerné lors de l'[Open Education Night](#) (anciennement "Mooc of the Year") le 12 octobre 2023, en reconnaissance de son travail et valorisation de l'Open Education pour tous ! Elle a par ailleurs permis au Cnam de remporter la deuxième place du MOOC de l'année grâce à ses trois Moocs (1. Du manager hybride au new leader, 2. Manager par le Care pour engager les équipes, 3. L'intelligence artificielle pour tous).



Félicitations à Olivier VIDAL pour sa publication illustrée en dessin! La vidéo a été conçue par nos chercheurs Olivier VIDAL (auteur de l'article, co-écriture), Alice ANBERREE (voix) et notre doctorante Mylène CANVEL (co-écriture, dessins et montage). Cliquez sur le lien ci-dessous pour voir la vidéo de l'article : Charriot, C. et Vidal, O. (2020), "[La prise en compte des enjeux environnementaux dans la comptabilité agricole : utopie ou nécessité ?](#)", ACCRA, Vol. 8 No. 2, pp. 9-36.



Félicitations à Sylvain LENFLE pour la publication du "Handbook on Innovation and Project Management" ! Publié chez Edward Elgar et co-édité avec Andrew DAVIES (Science Policy Research Unit (SPRU), University of Sussex Business School), Christoph H. LOCH (Cambridge Judge Business School, Université de Cambridge) et Christophe MIDLER (Centre de Recherche en Gestion-Institut Interdisciplinaire de l'Innovation, CNRS Ecole Polytechnique), il explique pourquoi et comment les deux domaines convergent désormais.

[Les doctorants avancent et soutiennent leur thèse !

Doctorantes et doctorants, le « café des doctos » vous propose de vous réunir autour de thématiques tous les premiers mardis du mois ! Le 5 décembre 2023 sera consacré aux outils d'aide à la rédaction. Prévoyez également sur vos agendas les 9 janvier et 6 février 2024! Rejoignez également le [groupe WhatsApp](#), un espace accueillant de discussions et de partage de vos avancements de thèse, éventuelles difficultés ou bonnes idées! Le «café des doctos» a lieu sur [Teams](#) de 12h à 13h, et est organisé par nos doctorantes [Hamida BOUAZZI](#), [Claire-Lise SPEISSER](#), [Mylène CANVEL](#) et [Lola MARTIN MORO](#).

Carla WAKIM a soutenu le 6 septembre 2023 au Cnam sa thèse sur "L'Intrapreneuriat pour le développement de l'Inclusion Sociale : Innovation dans l'Approche Stratégique de l'Inclusion Financière" sous le co-encadrement de Mohamed BAYAD, Professeur des Universités au Cnam et Sanaa HAJJ SAFA, Agence Universitaire de la Francophonie.

Bettina WELSH BOUCHAYER a soutenu le 7 septembre 2023 au Cnam sa thèse sur "L'événement fait-il le processus ? Réflexion critique sur la conception du changement à partir des théories du processus ou des théories de l'événement" sous le co-encadrement de Anne MARCHAIS-ROUBELAT, Maître de conférences-HDR au Cnam et Dodo ZU KNYPHAUSEN-AUFSESS, Professeur à la Technische Universität Berlin.

Mathilde ASSEMAN a soutenu le 12 octobre 2023 au Cnam sa thèse sur "Comptabiliser l'utilité sociale : la création d'une approche SP&L (social profit and loss) pour l'industrie de la mode" sous la direction de Philippe DURANCE, Professeur du Cnam.

Gaëlle ANGELERGUES a soutenu le 24 novembre 2023 au Cnam sa thèse sur "Le contrat psychologique territorial ou quand le territoire compte dans l'engagement des parties prenantes d'un dispositif de GRH mutualisée : le cas des groupements d'employeurs" sous la direction de Bérangère CONDOMINES, Maîtresse de conférences - HDR au Cnam.

Abdoulaye DIALLO a soutenu le 30 novembre 2023 au Cnam sa thèse sur "Contribution du management stratégique des compétences à l'amélioration de la performance durable de l'administration publique sénégalaise : résultats d'une recherche-intervention au ministère du commerce et des PME" sous la codirection de Laurent CAPPELLETTI, Professeur du Cnam et Jean-Michel PLANE, Professeur des Universités à l'Université Paul Valéry Montpellier 3.

Richard TINA POBOU a soutenu le 30 novembre 2023 au Cnam sa thèse sur "Fraudes et qualité de l'audit légal : contribution à l'analyse des déterminants de la détection par l'auditeur légal" sous la direction de Hubert TONDEUR, Professeur des universités au Cnam.

Mohamad AL MALLAH soutiendra le 5 décembre 2023 au Cnam à 14H30 en salle 21.1.16 sa thèse sur "Contribution du modèle de management socio-économique au changement organisationnel efficient dans le secteur des TIC au Moyen-Orient : Résultats d'une recherche-intervention au sein d'une entreprise du secteur des TIC au Liban" sous la direction de Laurent CAPPELLETTI, Professeur du Cnam.

Abdoul Fattah EHRARI soutiendra le 6 décembre 2023 au Cnam à 9H30 en salle 30.-1.21 sa thèse sur "Le processus de privatisation dans un Etat en voie d'institutionnalisation (Afghanistan) au regard de l'exercice de sa souveraineté" sous la direction de Sonny PERSEIL, Ingénieur d'études-HDR au Cnam.

Rabii BEN AMARA soutiendra le 8 décembre 2023 au Cnam à 10H00 en salle 17.2.06 sa thèse sur "Les réseaux informels des devises en Tunisie : spécificités et logiques de fonctionnement" sous la codirection de Sonny PERSEIL, Ingénieur d'études-HDR au Cnam et Wafi CHTOUROU, Professeur des Universités, IHEC, Université de Carthage (Tunisie).

Carole CHIDIAC MECHLEB soutiendra le 11 décembre 2023 au Cnam à 15H30 en visioconférence sa thèse sur "Vers une administration fiscale éthique et performante au Liban. La contribution d'une recherche intervention menée par un praticien réflexif" sous la codirection de Laurent CAPPELLETTI, Professeur du Cnam et Rémy FEVRIER, Maître de Conférences HDR au Cnam.

Wael EL HELOU soutiendra le 17 janvier 2024 au Cnam (sous réserve de l'accord des rapporteurs) à 14H30 en salle 17.2.07 (à confirmer) sa thèse sur " L'impact de l'information sur la confiance en crowdfunding : Cas Libanais" sous la direction de Catherine KARYOTIS, Chercheuse associée - HDR.

[Les inévitables en tant que membre du Lirsa !

Tous les membres du Lirsa sont concernés (permanents, affiliés et associés), y compris les doctorants. Les trois actions ci-dessous sont obligatoires pour obtenir un financement du Lirsa quel que soit votre statut ! Nota bene : les chercheurs associés ou affiliés doivent également transmettre leur rapport d'activité obligatoire.

★ **Transmettez votre CV complet à jour, en français et en anglais !** Vos CV sont à transmettre à [Sara FERNANDEZ GARCIA](#).

★★ **Transmettez votre photo et rédigez le descriptif de vos pages "membre" en français et en anglais !** Transmettez vos thèmes de recherche et une brève description de votre parcours (en français et en anglais), ainsi que votre photo, à [Sara FERNANDEZ GARCIA](#). Vos publications et travaux scientifiques seront directement extraits de la collection Lirsa HAL, et apparaîtront automatiquement sur vos pages "membre" des sites web du Lirsa en français et en anglais ! Inspirez-vous des pages existantes d'un membre du Lirsa [en français](#) et [en anglais](#). Profitez-en pour découvrir [le site web du Lirsa en anglais](#) et pour vérifier que les informations sur vos pages "membre" sont à jour, tant sur le site en français que sur le site en anglais !

★★★ **Renseignez systématiquement tous vos travaux dans la collection Lirsa Hal !** Pour savoir comment faire, consultez la dernière [vidéo explicative faite par le Lirsa en 2022](#). **Attention, l'interface de HAL a changé**, consultez le [power-point](#) et la [vidéo](#) faits par le Cnam en janvier 2023 pour connaître les changements dans la nouvelle interface de HAL. Un doute ? Regardez les dernières publications de nos chercheurs sur [HAL Lirsa](#). Encore besoin d'aide ? Envoyez un message à hal@cnam.fr

Vous n'avez pas obtenu un financement ? Mettez toutes les chances de votre côté en accomplissant au préalable les 3 actions ci-dessus (Nota bene : les chercheurs associés ou affiliés doivent également avoir transmis leur rapport d'activité obligatoire).

Vous avez obtenu un financement du Lirsa ? Si vous avez obtenu/engagé un financement, n'oubliez pas de prévenir le Lirsa dès que vous n'en avez plus besoin, afin que le budget non dépensé puisse être redéployé !

Valorisez vos recherches avec les "dessins du Lirsa" ! Les dessins du Lirsa sont des vidéos de vulgarisation qui permettent d'expliquer en images les articles des chercheurs du Lirsa relevant de nos 3 équipes de recherche : Pilotage des Organisations (PO) ; Stratégie, Prospective, Innovation, Développement (Spid) ; Politiques publiques : économie et marchés (Poem). Elles sont présentées par la mascotte du Lirsa, la girafe Anissa. [Regardez les vidéos déjà effectuées](#), et laissez-vous tenter ! Merci à Mylène CANVEL, Alice ANBERREE et aux chercheurs pour la conception de ces vidéos originales.

Vous souhaitez être accompagné vers la publication ? Le Lirsa est un collectif qui aide tous ses membres. Les formations qui sont régulièrement organisées vous permettent de rencontrer les autres membres (publiants ou pas) et sont sources d'inspiration ou de motivation pour retourner à la recherche ! Soyez attentifs aux offres de formation qui vous sont adressées par mail et n'hésitez pas à demander votre inscription à l'une d'entre elles ou à demander des formations qui vous seraient utiles !



[Les basiques du chercheur-publiant ou du futur publiant !

Chercheur "publiant" ou "non publiant" en 2023-2028 ? Selon l'établissement, un enseignant-chercheur est considéré comme produisant s'il a réalisé 2 publications dans des revues de référence (voir le classement de la Fnege par exemple) au cours des 5 dernières

années (glissantes). Pour un chercheur les attentes sont de 4 publications sur cette même période. Chaque année la liste des producteurs est donc établie, transmise à la direction de la recherche qui calcule - sur la base des personnels producteurs permanents rémunérés par le Cnam - la dotation budgétaire allouée au Lirsa. Comme vous le savez, le Lirsa ne réserve pas cette dotation aux seuls personnels permanents et finance les activités de tous ses membres sur cette dotation.

Savez-vous comment citer le Lirsa et le Cnam quand vous publiez en français et en anglais ? ★ FR ★ En français, un acronyme qui se prononce comme un mot ne prend une majuscule qu'à la première lettre (Cnam, Lirsa, Fnac). Tout en majuscules pour ceux dont ce n'est pas le cas (SNCF, EPN, EDF). Dans le déroulé en toutes lettres, seul le 1er terme prend une majuscule. Cnam - Conservatoire national des arts et métiers // Lirsa - Laboratoire interdisciplinaire de recherches en sciences de l'action ★ EN ★ En anglais, on met une majuscule partout (tous les acronymes et tous les termes qui le composent en déroulé). On ne traduit pas les items en principe. CNAM - Conservatoire National des Arts et Métiers // LIRSA - Laboratoire Interdisciplinaire de Recherches en Sciences de l'Action // Mais... si vous souhaitez tout de même traduire, optez pour la traduction en anglais retenue dans notre plaquette de communication : Interdisciplinary Research Center in Action-Oriented Sciences.

Votre prochaine publication dans une revue est-elle reconnue par la Fnege ? Le Hcéres a décidé de ne plus publier de liste des revues classées pour le domaine Économie et Gestion. Désormais en Sciences de Gestion, seul le classement Fnege sera régulièrement mis à jour. Consultez le [Classement Fnege 2022](#) des Revues scientifiques de Gestion. Nous vous remercions de privilégier chaque fois que cela vous est possible les revues classées, car ce sont elles notamment qui permettent de qualifier un chercheur de "publiant", et par la même impacte le budget du laboratoire.

Quels sont les autres "produits et activités de la recherche" ? Consultez le [guide Hcéres 2023 des produits et activités de la recherche](#) afin de connaître les produits et activités reconnues par notre autorité d'évaluation.

Consultez également régulièrement le portail national des appels à projets. Vous y trouverez tous les appels à projets des partenaires du portail (ANR, ADEME, INCa, INSERM, ANSES, ANRS), les candidatures en cours et vous serez notifiés des appels à projets à venir.

Tous les personnels du Conservatoire ont désormais accès à la base de données Open4Research ! "[Open4Research pour le Cnam](#)" recense, classe et résume tous les appels à projets nationaux, européens et internationaux, dédiés à la recherche. Simple d'utilisation, cet outil propose une recherche par profil, par thématiques ou par mots-clés. Il est également possible de sauvegarder des critères de recherche et de créer des alertes. La création de votre compte avec votre adresse (lecnam.net ou cnam.fr) prend 3 minutes. Vous trouverez ensuite 3 tutoriels sur la page d'accueil de l'Open4Research du Cnam.

Valorisez vos recherches avec notre partenaire Fnege Médias ! Le Lirsa est présent sur cette plateforme de vidéos et podcasts en Gestion et Management de 3 minutes environ. Regardez les vidéos de [Fadia BAHRI KORBI](#), [Alain BURLAUD](#), [Stéphanie CHATELAIN-PONROY](#), [Cécile DEJOUX](#), [Gilles GAREL](#), [Bénédicte GRALL](#), [Olfa GRESELLE-ZAÏBET](#), [Stéphane LEFRANCO](#) et [Madina RIVAL](#) sur un article de recherche, une communication ou un ouvrage. Contactez Sara FERNANDEZ GARCIA pour un tournage au sein des locaux du Cnam, rue Saint Martin.

Diffusez efficacement vos travaux ou trouvez ceux des autres ! Mesurez l'accessibilité de vos articles et diffusez-les librement avec [Dissemin](#) ! Trouvez en ligne la version gratuite d'un article avec des extensions pour navigateurs web à installer facilement : [Unpaywall](#) ou [Open Access Button](#) (OAB). Connaissez vos droits et identifiez les travaux que vous pouvez déposer sur une archive ouverte grâce à [WillO](#) !

Explorez les possibilités d'échange et de financement pour la recherche à l'international ! Consultez le panorama général des [financements et outils de coopération internationale](#), les [opportunités de mobilité Erasmus +](#) pour les enseignants-chercheurs et les administratifs. Découvrez également les [nombreux avantages pour le soutien et/ou la valorisation de la recherche](#) que l'AUF met à votre disposition.

[Les ressources à votre disposition !

Une vidéo de présentation du Lirsa en moins de 5 minutes : Découvrez comment la mascotte du Lirsa, la girafe Anissa, présente notre laboratoire, en cliquant [ici](#). Félicitations à [Mylène CANVEL](#) et [Alice ANBERREE](#) pour la conception de cette vidéo originale de présentation du laboratoire ! Retrouvez également [ici](#) toute l'histoire des "dessins du Lirsa" et découvrez pourquoi notre mascotte est une girafe ! Vous l'avez choisie lors d'une assemblée générale du Lirsa.



De nombreux logiciels : [Sphinx](#) (enquêtes), [NVivo](#) (analyse qualitative des données) et [Stata](#) (statistiques et d'économétrie), ainsi que [Trint](#) (transcription de fichiers audio et vidéo en texte), [Prezi](#) (présentations dynamiques), et [DeepL](#) (traduction). Cliquez sur les liens et découvrez nos conseils de prise en main pour Trint et DeepL. Consulter toutes [les ressources partagées du Lirsa](#) et le [mode d'emploi pour réserver Trint et DeepL](#). Contactez [Sara FERNANDEZ GARCIA](#) pour en disposer.



Les plaquettes de communication du Lirsa ont évolué, ainsi que le site web du Lirsa ! Passez faire un tour sur notre magnifique site web conçu et alimenté par [Sara FERNANDEZ GARCIA](#), et retéléchargez les dernières versions en format pdf des plaquettes pour vos demandes de subvention [en anglais](#) et [en français](#) ! Des formats imprimés sont également disponibles sur demande à [Sara FERNANDEZ GARCIA](#).

Une bibliothèque doctorale : consultez la [liste des livres à votre disposition](#) (et empruntez-les auprès de Sara FERNANDEZ GARCIA). N'hésitez pas à enrichir la collection en demandant de nouveaux livres !

Du matériel tout neuf : ordinateurs, micros, casques, enregistreuses, caméras, toges.

Deux bureaux pour travailler au 2 rue Conté : le bureau des post-doctorants (salle 35.2.42, 1 poste de travail, flex office) et le bureau des doctorants (salle 31.2.53, 5 postes de travail et une armoire multicasas).

Retrouvez-nous aussi sur :

